

Секция «Журналистика»

Трансформация образа "врага народа" в советской печати в середине 1930-х гг.

Волкова Екатерина Павловна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет

журналистики, Москва, Россия

E-mail: irucanji@gmail.com

Одной из интереснейших проблем в рамках исследования советской пропаганды является вопрос культивирования образа «врага народа» в условиях тоталитарной системы. <?xml:namespace prefix = o ns = "urn:schemas-microsoft-com:office:office" />

В теоретическом аспекте данной проблемы необходимо остановиться на двух моментах. Во-первых, сам феномен «врага народа» является неотъемлемой составляющей концепции тоталитаризма, а также одним из её основополагающих признаков. Дуалистический подход не обошел стороной этот политический режим: наличие однопартийной системы, возглавляемой харизматическим лидером, неким «другом народа», авторитет которого непрекращаем, необходимо влечет за собой существование «врагов народа», на которых возлагается вина за все ошибки государственного аппарата. Во-вторых, в СССР и в советской прессе исследуемого периода понятие «врага народа» подпитывалось тезисом И.В. Сталина о все возрастающей классовой борьбе по мере продвижения к социализму.

В практическом плане необходимо отметить, что обсуждаемое явление появилось в советской печати еще до установления тоталитарного режима, а именно в 1917 г. Однако, до середины 30-х годов под категорию «врагов народа» в пропаганде попадали группы именно по социальному признаку. Исходя из риторики советских изданий первого послереволюционного десятилетия, сюда относится буржуазия, дворяне, помещики, духовенство, офицеры, белогвардейцы, другими словами, капиталисты, эксплуататоры и контрреволюционеры [n1, n3, n7, n8, n9]. С началом коллективизации в 1928 г. первоочередной задачей прессы становится пропаганда ликвидации кулачества как класса [n4, n5, n6]. Подводя итог выше изложенному, можно утверждать, что изначально в печати образ «врага народа» носил именно классовый характер.

С середины 1930-х гг. образ «врага народа» в советской печати претерпевает серьёзную трансформацию. От понятий «классовый враг» и «буржуазная интеллигенция», построенных на социальном признаке, акцент в прессе всё более смещается в сторону самой партии большевиков. Основываясь на сравнительном анализе советских газет до и после середины 1930-х гг., можно выявить следующую эволюцию содержания образа «врага народа»: классовый признак имеет всё меньшее значение, границы понятия становятся всё более размытыми и акцент смещается на членов ВКП(б). Образ «врага народа» принимает новые формы: появляются противоречия не только между пролетариатом и всеми остальными слоями общества, но и внутри самого рабочего класса, более того - в сердце ВКП(б) [n2]. Изменения эти явились следствием становления культуры личности И.В. Сталина и возрастанием накала внутрипартийной борьбы.

Конференция «Ломоносов 2012»

Подводя итог всему выше изложенному, можно настаивать на трансформации, эволюции, которую претерпевает образ «врага народа» в советской печати середины 1930-х гг. В зависимости от целей, преследуемых государством в тот или иной момент, понятие всё более утрачивает свои классовые признаки, его смысловая нагрузка становится неясной, а границы – размытыми, в то время как акцент перемещается на партийных членов. Образ «врага народа» с его новыми качественными характеристиками способствовал в еще большей степени укреплению террористической системы в СССР и являлся необходимым условием существования тоталитарного режима.

Литература

1. Вопросы работы деревни // Известия ВЦИК. 1925. 21 марта.
2. Враги человечества, поджигатели войны // Правда. 1937. 1 февр.
3. Экран идей. Коммунизм // Правда. 1922. 7 нояб.
4. Ликвидация кулачества как класса становится в порядок дня // Правда. 1930. 11 янв.
5. Беспощадно в теории и на практике бороться с оппортунизмом // Красная звезда. 1931. 5 апр.
6. Выше знамя классовой бдительности, большевистской непримиримости к уклонам // Красная звезда. 1931. 20 мая.
7. Тезисы для агитаторов к пятой годовщине Октябрьской революции // Известия. 1922. 7 окт.
8. Диктатура империализма и диктатура пролетариата // Правда. 1917. 5 дек.
9. Социалистическая революция в России и крестьянство // Правда. 1917. 15 дек.

Слова благодарности

Спасибо большое за возможность принять участие в конференции "Ломоносов-2012"