

**Секция «История»**

**Актуальность разработки путеводителя по предместьям городов-курортов КМВ: организационно патриотический аспект**

*Ордян Евгения Аргамовна*

*Студент*

*Северо-Кавказский Федеральный Университет, гуманитарный, Ставрополь, Россия*

*E-mail: vip.ordyan@mail.ru*

Ордян Евгения Аргамовна магистрант

Северо - Кавказского Федерального Университета

Института образования и социальных наук

Научный руководитель к.и.н.

Краснокутская Лидия Ивановна

**Актуальность разработки путеводителя по предместьям городов - курортов КМВ: организационно патриотический аспект.**

Одним из важных атрибутов в современном туристском бизнесе является путеводитель, который выступает и как агент и как туроператор для путешественников в печатной продукции. К тому же служит основным звеном в маркетинге курортов.

Местные путеводители дают широкую возможность в туристской деятельности на Кавказских Минеральных Водах (далее КМВ). Они разъясняют неисчерпаемую возможность лечебной местности, что делает её привлекательной, и способствуют развитию в условиях жесткой конкуренции с зарубежными курортами.

Очевиден и неоспорим вдохновенный смыслообразующий образ Кавказа, опирающегося на кавминводские реалии. От поколения к поколению почитатели великих русских поэтов, писателей, художников мечтают посетить Пушкинские, Лермонтовские, Толстовские, Ярошенковские места на Кавминводах.

Памятники истории и культуры приобретают особую значимость как объекты туризма. Именно памятники, связанные с именами великих людей России придают неповторимость той или иной местности и являются бесценными свидетельствами нашей российской национальной культуры, святынями русской земли, через которые мы призваны воспитывать национальную гордость российских граждан.

Культурное наследие каждого народа – это отражение тысячи и одной грани его гения и таинства преемственности, объединяющего всё, что создано им на протяжении двух веков, и всё, что он воплотит в будущее. Что касается природного наследия, то оно дополняет культурное, сливаясь с ним в единое целое.

Чтобы повысить популярность уникального места в России, необходимо привлечь посетителей в регион КМВ. Но главным условием рекреационного туризма является доступность информации о достопримечательностях, как природных, так и культурных.

Визитной карточкой любого региона является путеводитель. Современное его понятие трактуется так: «Путеводитель – краткое справочное издание с описанием географических, историко-художественных и других сведений о стране, городе, местных достопримечательностях, путях сообщения и т.п., предназначенное, главным образом, туристам»[1].

## Конференция «Ломоносов 2014»

За двухсотлетнюю историю КМВ таких справочников вышло большое количество. Их выпускали: дирекция Вод, контрагенты курортов, Кавказское Горное Общество, отдельные частные лица, энтузиасты, глубоко болеющие за развитие курортной местности, ратующие за доступность уникального лечебного уголка России для большего числа людей. Однако несмотря на то, что колония Каррас была одним из посещаемых мест туристами, но специального путеводителя по его достопримечательностям никогда не было.

Отсутствие являлось и является сдерживающим фактором в маркетинге историко-культурного наследия отдельно взятого поселения Шотландской колонии Каррас.

Памятники истории и культуры приобретают особую значимость как объекты туризма. Именно памятники, связанные с именами великих людей России придают неповторимость той или иной местности и являются бесценными свидетельствами нашей российской национальной культуры, святынями русской земли, через которые мы привезены воспитывать национальную гордость российских граждан.

Культурное наследие каждого народа – это отражение тысячи и одной грани его гения и таинства преемственности, объединяющего всё, что создано им на протяжении двух веков, и всё, что он воплотит в будущее. Что касается природного наследия, то оно дополняет культурное, сливаясь с ним в единое целое.

Чтобы повысить популярность уникального места в России, необходимо привлечь посетителей в регион КМВ. Но главным условием рекреационного туризма является доступность информации о достопримечательностях, как природных, так и культурных.

Визитной карточкой любого региона является путеводитель. Современное его понятие трактуется так: «Путеводитель – краткое справочное издание с описанием географических, историко-художественных и других сведений о стране, городе, местных достопримечательностях, путях сообщения и т.п., предназначенное, главным образом, туристам»[2].

Формирование системы регионального исторического туризма всегда накладывает особую ответственность и на её жителей и на её власть, заставляет разумно сочетать исторические традиции и инновации, принимать решения в интересах всего местного сообщества, а не в корыстных интересах отдельных лиц и групп в плане сохранения исторического облика городов и поселений. В таком экологичном курортном регионе - как Всероссийский курорт Кавказские Минеральные Воды туризм располагает большими возможностями. История курорта сама по себе, а не только лечебные возможности курорта, необходимо смело популяризировать на российском и зарубежных уровнях. Здесь формировалось социокультурное пограничье как уникальная зона существования множества этносов, конфессий, культур, которые имеют уникальный опыт диалогового взаимодействия и взаимовлияния.

Интереснейшими историко-культурными объектами являются архитектурные ансамбли не только городов КМВ, но в недавнем прошлом моноэтнотипических – немецких, итальянских, эстонских, греческих и др. Ведь они находятся в неразрывной цепи поселений курортного региона, являются его уникальной частью. Но для этого требуется сохранить исторический облик поселений, навести учет и обозначение объектов исторической застройки. Ибо хищническое отношение к этому богатству КМВ разрушает коллективную память жителей. Ведь стремление богатых людей поставить личные особ-

## *Конференция «Ломоносов 2014»*

няки, офисы торговые точки в исторической части поселения является, к сожалению, порочной практикой. Знание об историческом наследии, будет накладывать особую ответственность, как на граждан, так и на власть. В программе развития туризма на КМВ до 2025 г. освоение п. Иноземцево, как туристического центра, как объект показа не значится. И потому включение курортного наследия шотландско-немецкого поселения Иноземцево в туристические маршруты КМВ возможно только после составления путеводителя и поэтому его разработка являться актуальной проблемой.

Практическая значимость разработки путеводителя «Тайные истории поселка Иноземцево» имеет практическую направленность, т.к. материалы могут быть использованы туристскими фирмами, краеведческими кружками школ, институтов для организации туристских маршрутов по историческому поселению, проведению экскурсий, и отдельных мероприятий в событийном туризме. В целях сохранения культурного наследия, на выявленных объектах могут быть установлены памятные мемориальные доски.

[1] Энциклопедия под редакцией И.Е. Баренбаума./ Большая Российская энциклопедия .- М., 1998.-С.115.

[2] От Страбона до «Полиглota» // Турбизнес. -2004.- №17.- декабрь. – С.9.

### **Источники и литература**

1 Энциклопедия под редакцией И.Е. Баренбаума./ Большая Российская энциклопедия .- М., 1998.-С.115.

2 От Страбона до «Полиглota» // Турбизнес. -2004.- №17.- декабрь. – С.9.

### **Слова благодарности**

Спасибо большое за приглашение!