

Секция «Возрастная психология и психология развития»

Сказкотерапия как метод коррекции страхов у детей с нарушениями психического развития, находящихся в условиях материнской депривации

Сняткова Александра Юрьевна

Студент (магистр)

Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, Витебск, Беларусь

E-mail: chernyaeva_aleksandra@bk.ru

Возникновение страхов характерно для детского возраста. Чаще всего это боязнь темноты, одиночества, разлуки с родными и близкими, повышенное внимание к своему здоровью. Психологи выделяют возрастные периоды особо яркого проявления определенных страхов: в 2-3 года это боязнь животных, темноты, ночные страхи; в 4 года боязнь насекомых, воды, сказочных героев; в 5-6 лет боязнь несчастий, катастроф, пожаров, боязнь школы [1].

Для изучения страхов ребёнка, находящегося в условиях материнской депривации, нами было проведено исследование по средствам методики «Страхи» А.И. Захарова. В экспериментальном изучении принимали участие 24 ребёнка, в возрасте от 6 до 8 лет: 12 детей, имеющих диагноз нарушения психического развития (экспериментальная группа — ЭГ); 12 детей, имеющих норму психического развития (контрольная группа — КГ)

На основе полученных результатов было выявлено, что эмоция страха весьма четко проявляется у воспитанников детского дома, как доминирующая. Страх определяет характер их поведения, взаимоотношения с окружающими.

По результатам проведенного исследования, доминирующие страхи у детей изучаемых групп имеют как схожие черты, так и различные. Нами был представлен рейтинг основных страхов детей, находящихся в условиях материнской депривации.

Так в обеих группах на **первом месте** страх смерти, как своей, так и своих близких. Следует отметить, что испытуемые по-разному воспринимают понятие смерти. Так дети обеих групп в большей степени боялись своей смерти, чем своих близких, это явление можно обосновать, как влияние жизненной ситуации на психику ребёнка. Так, более половины опрошенных детей не боятся смерти своих близких, так как это уже пережили, некоторые не имеют никого из родственников, что и не вызывает страха их потери.

Второе место у детей исследуемых групп разделилось. Так дети ЭГ боятся наказаний, дети КГ страшных снов и пожара. Даже не побыв в ситуации пожара, дети считают, что его надо бояться, так как об этом говорят взрослые. Что же касается детей ЭГ, то они аргументируют свой страх быть наказанным тем, что, по их мнению, это стыдно, «когда наказывают, значит, я плохой». Это свидетельствует о том, что у детей не сформирована самооценка, в силу их возраста, так как они оценивают не поступок, за который их наказали, а самих себя.

На **третьем месте** у детей ЭГ стоит страх перед физическим и материальным ущербом (стихии, вода, пожары). Представления детей сформированы со слов взрослых и их ближайшего окружения, что даёт ребёнку лишь теоретическое представление о том, что этого надо бояться. У КГ на третьем месте находится страх перед стихиями, а также страх темноты.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что дети ЭГ больше подвержены различным страхам, чем дети КГ. Так же при исследовании наблюдалась тенденция того, что КГ более осознанно испытывают страх, чем дети ЭГ. В основном у категории детей с нарушениями психического развития страхи обусловлены условиями их проживания и

воспитания, зависимости от мнения окружающих.

Выбор коррекционных методов зависит от многих факторов и, прежде всего, от характера страха, причин его возникновения и индивидуальных особенностей ребенка. В психолого-педагогической литературе описаны различные способы арт-терапевтической коррекции детских страхов.

В целом, предлагаемые методики условно можно разделить на следующие группы: 1. рисование страха; 2. вербализация страха; 3. экспрессивная драматизация страха [3]. По результатам проведенного исследования была составлена программа по коррекции страхов у детей с нарушениями психического развития, основанная на использовании такого вида арт-терапии как сказкотерапия.

Сказкотерапия как метод психотерапевтического воздействия и как способ передачи знаний о жизни известен уже на протяжении многих веков. Смысл рассказываемой сказки, сюжетная линия, характеры героев и мораль сказочной истории всегда несли в себе ценностное нравственное значение, оказывающее влияние на сознание детей. На Западе сказкотерапия как направление практической психологии зародилось на рубеже шестидесятых-семидесятых годов прошлого века. Основателем метода является Милтон Эриксон. В качестве самостоятельного современного течения в Россию «лечение сказкой» пришло относительно недавно: в девяностые годы двадцатого столетия [4]. Сказкотерапия вмещает в себе всё: от диагностики до коррекции, включая профилактику и развитие индивидуальности. В сочетании с тем, что она органично синтезируется со всеми известными методами психотерапии, применима как в индивидуальной работе, так и в групповой, подходит для любого возраста [2].

Доктор психологии Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева считает, что концепция комплексной сказкотерапии базируется на пяти видах сказок: художественных, дидактических, психокоррекционных, психотерапевтических и медитативных. Так же по ее мнению выделяются следующие принципы работы со сказками: 1) Принцип осознанности - включает в себя осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета и понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях. 2) Принцип множественности - осознание того что, одно и то же событие, ситуация может иметь множество значений и смыслов. 3) Принцип связи с реальностью - это понимание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает некий жизненный урок [3].

Таким образом, используя метод сказкотерапии, психологи и дефектологи ведут коррекционную работу с агрессивными и тревожными, застенчивыми и замкнутыми, чрезмерно подвижными и невнимательными детьми, а так же эффективно преодолевать детские страхи. Занятия, проводимые по программе, написанной по результатам проведенных нами исследований, показали, что использование элементов сказкотерапии в работе по коррекции страхов у детей с нарушениями психического развития, являются самыми действенными для решения поставленных задач.

Источники и литература

- 1) Захаров А. И. дневные и ночные страхи у детей. «Серия психология ребенка». СПб, 2000.
- 2) Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. СПб, 2002 .
- 3) Пономарева В. И. Там на неведомых дорожках... Из практики сказкотерапии. М. : Академический проект; Альма Матер, 2008.

- 4) Ткач Р. М. Сказкотерапия детских проблем. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2008