

Секция «Возрастная психология и психология развития»
**Особенности образа тела у детей старшего дошкольного возраста в контексте
детско-материнских отношений**

Коваленко Дарья Сергеевна

Студент (магистр)

Московский городской психолого-педагогический университет, Москва, Россия

E-mail: darmuratova@gmail.com

Достаточно много работ показывают важность семьи и родительских фигур в развитии ребенка. Также растет количество исследований по образу тела в контексте психосоматических заболеваний. Однако практически не исследован вопрос связи развития образа тела с особенностями детско-материнских отношений. А между тем, образ тела, как отмечает Н.М. Горшкова, является базисом, на котором формируется развитие самосознания ребенка; на основе телесного взаимодействия со значимым взрослым происходит «укоренение» ребенка в мире [2].

Цели работы: 1) изучить особенности образа тела у детей старшего дошкольного возраста; 2) выявить особенности детско-родительских отношений; 3) выявить специфику образа тела у детей этого возраста в зависимости от отношения матерей к своим детям.

Объект исследования: образ тела у детей старшего дошкольного возраста. *Предмет исследования:* связь образа тела у детей старшего дошкольного возраста и характера отношений с матерью. *Общая гипотеза:* существует связь между особенностями образа тела у детей и детско-материнскими отношениями.

Выборка: 51 ребенок старшего дошкольного возраста и их матери. *Методики:* «Тест геометрических фигур» [1], «Метаморфозы» (Ж. Руайер), «Рисунок человека», «Три дерева» (Э. Клессманн, Р.Дж. Корбоз), «Рисунок семьи», опросник для родителей «Опросник родительского отношения» (А.Я.Варга, В.В. Столин). Обработка результатов осуществлялась с использованием статистического пакета SPSS 17.0 (различия считались по критериям χ^2 Пирсона и Манна-Уитни, корреляция - по Спирмену).

Вначале выборка детей была поделена на три группы по результатам родительского опросника: 1) в группу **СГ** вошли дети, матери которых показали высокие баллы по шкале «Симбиоз» (17 детей); 2) в группу **АГ** - с высокими баллами по шкале «Авторитарная гиперсоциализация» (13 детей); 3) **КГ** - контрольная группа с условно гармоничными отношениями (21 ребенок).

Результаты исследования выявили значимые различия между группами в образе тела. У детей из **КГ** образ тела целостный, дифференцированный, устойчивый. Это подтверждает методика «Рисунок человека», где изображены фигуры симметричные и пропорциональные, присутствуют почти все части тела. Можно говорить также о целостности и сформированности телесных границ у детей этой группы (по данным «Теста геометрических фигур»). Результаты методики «Метаморфозы» показывают, что границы образа тела имеют выраженную барьерность и проницаемость, что является нормальным показателем. Дети из **КГ** отражают благополучную семейную ситуацию (по данным методик «Три дерева» и «Рисунок семьи»). В рисунках семьи большинство детей изображали себя близко к родительским фигурам, прорисовывали всех членов семьи. Также заметна схожесть детских фигур с родительскими того же пола, что может говорить о развитии нормальной полоролевой идентичности. Также в методике «Три дерева» мальчики идентифицировали себя с «мужскими» деревьями (дуб), девочки - с «женскими» (береза), а матерей - с «женскими». Материнские деревья вызывают симпатию у детей. Деревья симметричны, хорошо прорисованы.

По сравнению с КГ образ тела детей из СГ немного отличается: он менее дифференцирован и целостен (по данным методики «Рисунок человека»). Границы образа тела у большинства детей несформированы, нарушена их целостность: в методике «Тест геометрических фигур» на первые позиции были выбраны ассиметричные фигуры с разомкнутым контуром. По результатам методики «Метаморфозы» можно отметить наличие усиленной функции проницаемости телесных границ. Результаты методик «Три дерева» и «Рисунок семьи» показали, что не все дети этой группы чувствуют себя комфортно в семье. У многих детей замечены низкие показатели по благополучию семейной ситуации, высокие по тревожности и чувству неполноценности (анализ по симптомокомплексам в методике «Рисунок семьи»). Изобразили себя на рисунке семьи 76% детей, при этом в этой группе на рисунках присутствуют посторонние дети. Я-фигура прорисована хуже (чем в КГ), нарушены пропорции тела. Это может говорить о недостатке уверенности в себе, незащищенности. При этом материнская фигура больше других фигур и прорисована лучше, чем Я-фигура. Это может говорить о подчеркнутой важности матери для детей группы СГ. В методике «Рисунок дерева» лишь 44% детей идентифицировали одно из деревьев с собой, также в этой группе были дети, которые нарисовали только одно дерево и идентифицировали его с матерью. Многие мальчики идентифицировали себя с «женским» деревом, а девочки - с «мужским». Также в «Рисунке семьи» 50% детей группы изобразили себя похожими на родительскую фигуру противоположного пола. Это может свидетельствовать о возможном нарушении полоролевой идентичности. Характер изображения Я-деревьев говорит о неуверенности в себе, скрытности, об ощущении воспитательных ограничений, стеснений.

В группе АГ по методике «Рисунок человека» не было выявлено значимых различий с КГ. У детей этой группы довольно высокий уровень дифференцированности образа тела. Однако, результаты методики «Тест геометрических фигур» отражают неустойчивость телесных границ. Методика «Рисунок семьи» показало наличие неблагополучия в семейной ситуации. Многие дети не нарисовали себя среди семьи, нет и Я-деревьев в методике «Три дерева». Половина Я-деревьев изображено с дуплом, имеет прозрачный характер, что может говорить о чувстве незащищенности. Все дети изобразили четкую границу между стволом и кроной, что подтверждает наличие воспитательных ограничений в отношении этих детей. На рисунке семьи материнские фигуры больше остальных фигур у большинства детей. В целом, можно отметить ощущение неблагополучия, незащищенности в семейной ситуации.

Корреляционный анализ подтвердил существование связи между особенностями образа тела, телесных границ и характером детско-материнских отношений. Полученные результаты подтверждают гипотезу исследования. Гармоничные детско-материнские отношения, благополучная семейная ситуация способствуют формированию дифференцированного, целостного образа тела, четких телесных границ. Наличие симбиотических связей с ребенком или чрезмерный гиперконтроль матери по отношению к ребенку мешают формированию целостных и устойчивых телесных границ.

Источники и литература

- 1) Бескова Д.А, Тхостов А.Ш. Телесность как пространственная структура // Психология телесности между душой и телом. М, 2007. С. 236-252.
- 2) Горшкова Н.М. Особенности образа тела у детей старшего дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях отцовской депривации в разные периоды детства: Автореф. дисс. ... канд. психол. наук. Москва, 2013.